

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة ابن خلدون تيارت
ميدان اللغة والأدب العربي

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

مواضيع الماجستير المقترحة للفوق للعلم الجامعي 2025/2024 * فرع الدراسات النقدية / تخصص نقد حديث ومعاصر *

الرقم	عناوين مذكرات الماجستير	التخصص	ملاحظة
1	الرواية الإفريقية قراءة في الجنور المعرفية	نقد حديث ومعاصر	مقبول
2	تجمة البحر والمدينة لدى عبد الحميد شكيل	نقد حديث ومعاصر	مقبول
3	لأدبيات الشعبية الإفريقية وأسئلة الهوية	نقد حديث ومعاصر	مقبول
4	مظاهر التحول في الخطاب النقدي المغاربي (أطراف الحداثة وما بعدها).	نقد حديث ومعاصر	مقبول
5	اغتيال المكان في رواية "مقتل بائع الكتب" لسعيد محمد رحيم	نقد حديث ومعاصر	مقبول
6	لبناء الفني في رواية "جمهورية كان" لعلاء الأسواني.	نقد حديث ومعاصر	مقبول
7	البحث عن الهوية الضائعة في رواية "طعم النتب" لعبد الله الصيص.	نقد حديث ومعاصر	مقبول
8	الخصائص الفنية في الشعر الجزائري الحديث "نماذج شعرية".	نقد حديث ومعاصر	مقبول
9	البنية السردية في شعر مفدي زكرياء	نقد حديث ومعاصر	مقبول
10	تظاهرات التجريب في شعر أمين نخلة	نقد حديث ومعاصر	مقبول
11	القصيدة التشكيلية في شعر قاسم حداد ديوان أخبار مجنون ليلي نموذجاً	نقد حديث ومعاصر	مقبول
12	ملاحم المدرسة الكلاسيكية في القصيدة العربية المعاصرة نماذج مختارة	نقد حديث ومعاصر	مقبول
13	جدلية المركز والهامش في الشعر العربي المعاصر نماذج مختارة	نقد حديث ومعاصر	مقبول
14	العتبات النصية نحو تأويل مضاعف	نقد حديث ومعاصر	مقبول
15	البنية الفنية للشخصيات الهزلية في قصص البخلاء للجاحظ	نقد حديث ومعاصر	مقبول

مقبول	نقد حديث ومعاصر	16	جمالية السرد القصصي في الشعر العربي القديم، قصيدة "وطاوي ثلاث..." للحطيفة أمودجا
مقبول	نقد حديث ومعاصر	17	توظيف التاريخ في المسرح الجزائري، "حنبل" لأحمد توفيق المديني.
مقبول	نقد حديث ومعاصر	18	مظاهر السرد الدرامي في شعر المعلقات امرؤ القيس أمودجا
مقبول	نقد حديث ومعاصر	19	إشكالية تجنيس السيرة الذاتية في النقد العربي الحديث والمعاصر
مقبول	نقد حديث ومعاصر	20	النقد البيئي وجماليته في النقد العربي
مقبول	نقد حديث ومعاصر	21	السردية العربية الحديثة في منظور النقد العربي السوسولوجي
مقبول	نقد حديث ومعاصر	22	النقد الروائي النفسي عند جورج طرابيشي
مقبول	نقد حديث ومعاصر	23	النقد الأسطوري وجماليته في النقد العربي
مقبول	نقد حديث ومعاصر	24	أدب السجون في الأدب الفلسطيني رواية العزيمة تربي الأمل لأمني الحشم نمودجا.
مقبول	نقد حديث ومعاصر	25	أدب المنفى في الجزائر دراسة نماذج
مقبول	نقد حديث ومعاصر	26	بنية الشخصية في القصة القصيرة الجزائرية خيول الليل والنهار لمرزاق بقطاش نمودجا
مقبول	نقد حديث ومعاصر	27	قراءة نقدية لأعمال "رضوى عاشور" الإبداعية.
مقبول	نقد حديث ومعاصر	28	أزمة الهوية في رواية "باقي الوشم" لعبد الله الحسيني
مقبول	نقد حديث ومعاصر	29	تناهي النص وآفاق التأويل . قراءة في نص قديم.
مقبول	نقد حديث ومعاصر	30	من نقد العقل الى نقد النص . قراءة في كتاب التأويل والحقيقة لعلي حرب
مقبول	نقد حديث ومعاصر	31	بول ريكور ناقدا لثنائيات سوسير . مقارنة واصفة
مقبول	نقد حديث ومعاصر	32	النقد الثقافي وتماسات الجمالية تتقابل على تشكل.
مقبول	نقد حديث ومعاصر	33	النقد العربي القديم والتأويل لسؤال النقد الثقافي.
مقبول	نقد حديث ومعاصر	34	سميائية السرد بين التورتية والأيقونية في قصص الأطفال
مقبول	نقد حديث ومعاصر	35	الكتابة المشهدة في الرواية الغربية المعاصرة رواية دافينشي أمودجا
مقبول	نقد حديث ومعاصر	36	السرديات المتعالية وحقيقة المعنى في الرواية الجزائرية المعاصرة، رواية هاء، وأسفار عشتر لعز الدين جلاوي
مقبول	نقد حديث ومعاصر	37	النص الأدبي وصراع الكلمة، دراسة في جمالية المفارقة



مقبول	نقد حديث ومعاصر	النقد التشكيكي ومفارقة المعنى، سؤال الغياب واستدعاء المهمش	38
مقبول	نقد حديث ومعاصر	مضمورات الأنساق الثقافية في كتاب عقلاء المجانين لابن حبيب النيسابوري	39
مقبول	نقد حديث ومعاصر	صورة الفعل ونسقية المعارضة في كتابات أحلام مستغانمي - دراسة نموذج -	40
مقبول	نقد حديث ومعاصر	شعرية الخطاب السردي النسوي العربي - دراسة رواية نموذجًا-	41
مقبول	نقد حديث ومعاصر	سؤال الهوية في الفكر النقدي عند إدوارد سعيد - قراءة في ضوء النقد الثقافي-	42
مقبول	نقد حديث ومعاصر	مفارقة تسمية الأخلاق في كافوريات المتنبي مقارنة تحليلية في نماذج مختارة	43
مقبول	نقد حديث ومعاصر	شعرية المعاني في رواية الشجرة التي هبطت من السماء ،للروائي عزالدین جلاوي	44
مقبول	نقد حديث ومعاصر	تأثير الهوية الثقافية في السرد الجزائري ،اختيار نموذج	45
مقبول	نقد حديث ومعاصر	سيميائية الهوية في رواية نار ونور	46
مقبول	نقد حديث ومعاصر	دلالة المكون الاجتماعي في رواية رأس المحنة	47
مقبول	نقد حديث ومعاصر	المنحنى الصوفي في الرواية عميش عبد القادر أنموذجا	48
مقبول	نقد حديث ومعاصر	مظاهر الإنزياح وتجلياته في الشعر الصوفي الشيخ العلاوي أنموذجا	49
مقبول	نقد حديث ومعاصر	بناء الصورة الفنية في شعر أحمد مصطفى العلاوي	50
مقبول	نقد حديث ومعاصر	التخييل الروائي واشتراطات التاريخ ، رواية كتاب الأمير أنموذجا	51
مقبول	نقد حديث ومعاصر	تيمة البحر في الرواية العربية ، دراسة مقارنة بين أعمال كل من مرزاق بقطاش وحننا مينا	52
مقبول	نقد حديث ومعاصر	تسريد النص في رواية السير الذاتية	53
مقبول	نقد حديث ومعاصر	الفعل اللغوي للصوت في تقنيات التحليل السردية	54
مقبول	نقد حديث ومعاصر	تيمة الماء في الشعر العربي المعاصر	55
مقبول	نقد حديث ومعاصر	الكتابة السردية في زمن الوباء	56
مقبول	نقد حديث ومعاصر	التحليل الاسلوبي للخطاب الروائي -دراسة نموذج قصصي للدراسة-	57





مقبول	نقد حديث ومعاصر	الخطاب البلاغي الأكاديمي في الجزائر من التراث إلى المعاصرة	58
مقبول	نقد حديث ومعاصر	دراسة في إسهامات عبد الملك مرتاض في النقد والبلاغة	59
مقبول	نقد حديث ومعاصر	مفاهيم البلاغية العربية المعاصرة بين التأسيس والاجترار	60
مقبول	نقد حديث ومعاصر	علاقة الفلسفة بالفكر البلاغي/النقدي العربي المعاصر	61
مقبول	نقد حديث ومعاصر	العملية الإبداعية بين عبد القاهر وحازم	62
مقبول	نقد حديث ومعاصر	الصناعة الفنية لدى ابن شهيد الأندلسي	63
مقبول	نقد حديث ومعاصر	نظرية النقد القديم في كتابات المعاصرين	64
مقبول	نقد حديث ومعاصر	تسامي الهيام في رباعيات الخيام.. قراءة عرفانية أساوية	65
مقبول	نقد حديث ومعاصر	جينالوجيا التفكيكية وإشكالية التطبيق.. قراءة في نماذج من النقد المعاصر	66